

ЗМІСТ

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ СОЦІОЛОГІЇ

<i>В. А. Кречетова</i> ФАКТОРИ ВПЛИВУ НА ГРОМАДЯНСЬКУ ІДЕНТИЧНІСТЬ У ПОСТМОДЕРНОМУ СУСПІЛЬСТВІ	6
<i>І. О. Святненко</i> КОНФУЦІАНСТВО ТА ГЕНДЕРНА КУЛЬТУРА ЯПОНІЇ.....	19

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СПЕЦІАЛЬНИХ ТА ГАЛУЗЕВИХ СОЦІОЛОГІЙ

<i>Е. Б. Банникова</i> ВЛИЯНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ НА СТРАТЕГИЮ УПРАВЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ РЕСУРСАМИ В КОМПАНИИ	29
<i>Д. Г. Булавін</i> СОЦІАЛЬНА ДЕРЖАВА ТА ДЕРЖАВНЕ УПРАВЛІННЯ ЯК ПОКАЗНИКИ СОЦІАЛЬНОЇ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ВЛАДИ	36
<i>І. В. Мещан</i> СОЦІАЛЬНЕ ПАРТНЕРСТВО ЯК МЕХАНІЗМ НАДАННЯ СОЦІАЛЬНИХ ПОСЛУГ В ОБ'ЄДНАНІЙ ТЕРИТОРІАЛЬНІЙ ГРОМАДІ	46
<i>В. А. Полторак</i> СОЦІОКУЛЬТУРНА СКЛАДОВА МОДЕЛЕЙ ЕЛЕКТОРАЛЬНОЇ ПОВЕДІНКИ.....	55
<i>Б. В. Слющинський</i> МУЗИЧНА КУЛЬТУРА ЯК ПРЕДМЕТ СОЦІОЛОГІЧНОГО АНАЛІЗУ	62
<i>Я. В. Хміль</i> СОЦІОЛОГІЧНІ ВИМІРИ ІНТЕРНЕТ-СВІДОМОСТІ КОРИСТУВАЧІВ МЕРЕЖІ	70

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА

<i>С. М. Аніпченко</i> ПРОБЛЕМИ СОЦІАЛІЗАЦІЇ ДІТЕЙ В СІМ'ЯХ ТРУДОВИХ МІГРАНТІВ.....	79
<i>Y. V. Zoska, S. L. Kataev</i> PATRIOTIC EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN M. ZAPORIZHIA: ASSESSMENT OF SOCIOLOGICAL AND PERCEPTION	87
<i>А. С. Кравченко</i> ЕЛЕКТРОННЕ НАВЧАННЯ В УМОВАХ ІНТЕРНАЦІОНАЛІЗАЦІЇ ВИЩОЇ ОСВІТИ	94
<i>Ю. В. Мосаєв</i> СОЦІАЛЬНІ АСПЕКТИ ПРОТИСТОЯННЯ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ТА ПІВДЕННО-АМЕРИКАНСЬКОЇ ФУТБОЛЬНИХ ІНДУСТРІЙ ЯК СОЦІАЛЬНИХ ІНСТИТУТІВ НА ПРИКЛАДІ СВІТОВИХ ФУТБОЛЬНИХ ПЕРШОСТЕЙ 1978–1982 РОКІВ	101
<i>О. І. Orlova</i> THE PROBLEM OF USING MUSIC RELAXATION POTENTIAL IN THE SOCIAL PRACTICE OF MODERN THEATRICAL ART	108

<i>Т. О. Серга</i> ІНТЕГРАТИВНА ФУНКЦІЯ РЕЛІГІЇ В УМОВАХ СУСПІЛЬНИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ.....	117
--	-----

<i>Р. І. Сопко</i> ПРОБЛЕМИ ДЕМОГРАФІЧНОГО СТАРІННЯ НАСЕЛЕННЯ У ЗАКАРПАТСЬКІЙ ОБЛАСТІ	126
---	-----

**СОЦІАЛЬНІ ТЕХНОЛОГІЇ
В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ СУСПІЛЬСТВІ**

<i>Л. М. Хижняк, К. В. Хижняк</i> ГІБРИДИЗАЦІЯ У ВИЩІЙ ОСВІТІ В УМОВАХ ВПРОВАДЖЕННЯ ТЕХНОЛОГІЙ ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ	137
--	-----

РЕЦЕНЗІЯ

<i>В. В. Березенко</i> КНИЖКОВЕ ПИТАННЯ: ЧИТАТИ ЧИ НЕ ЧИТАТИ?	145
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	147